Rok szkolny 2026/2027
Szkoła Podstawowa nr 49w Gdańsku

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Język angielski
Klasy IV-VIII

ROZDZIAŁ I

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego na II etapie kształcenia niezbędne do otrzymania przez ucznia ocen bieżących, śródrocznych i rocznych.

Skala ocen:	Gramatyka i słownictwo
6	● uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy ● z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym ● posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce ● zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet ● wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych ● bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom ● niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	● uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału ● buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym ● zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce ● czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe ● zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe ● bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	● prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału ● buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym ● zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce ● przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe ● przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	● zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału ● buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami ● zakłócają sens przekazu ● na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie ● nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
2	● słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce ● zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym

	i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy ● dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem ● potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych ● sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe ● nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
Skala ocen:	**Czytanie**
6	● regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach ● rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora ● na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję ● zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ● technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) ● podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	● czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach ● rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora ● na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję ● zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ● technika czytania – czyta prawidłowo ● podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	● rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora ● czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję ● przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ● technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy ● podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	● nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora ● popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję ● czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ● technika czytania – czyta popełniając liczne błędy ● czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	● z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty ● nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego ● przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań ● najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji

	● sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ● technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy
Skala ocen:	**Słuchanie**
6	● potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze ● rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować ● potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego ● potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować ● na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór ● z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację ● bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
5	● potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ● rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować ● potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego ● na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór ● rozróżnia dźwięki i intonację ● aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	● potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ● rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować ● zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego ● na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję ● rozróżnia większość dźwięków ● przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	● potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ● nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens ● nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować ● nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego ● na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór ● mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
2	● nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ● zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu ● zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować ● sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego ● na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania,

	określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy ● zwykle nie rozróżnia dźwięków ● uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
Skala ocen:	**Mówienie**
6	● swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa ● poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe ● ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć ● w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany ● w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	● dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową ● potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału ● dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału ● ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć ● w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany ● w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	● mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem ● dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału ● można go zazwyczaj zrozumieć ● potrafi włączyć się do rozmowy ● w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny ● na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	● uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami ● posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz ● wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału ● w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym ● rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	● uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy ● popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie ● czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty ● czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować ● nie zabiera głosu w rozmowie
Skala ocen:	**Pisanie**
6	● wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy ● pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym ● pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji ● bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł ● poziom prac wykracza poza wymagany materiał ● bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom

5	● wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału ● potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź ● pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych ● popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji ● chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku ● zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	● prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące ● wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu ● pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji ● czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku ● przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	● pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat ● stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych ● wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz ● tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji ● czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	● uczeń pisze sporadycznie i niechętnie ● prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne ● pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela ● pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz ● teksty są źle zorganizowane i chaotyczne ● popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy ● rzadko odrabia prace domowe

Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje nie spełniając kryteriów na ocenę dopuszczającą.

ROZDZIAŁ II

Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów

1. Osiągnięcia edukacyjne ucznia mogą być sprawdzane poprzez:

1. wypowiedzi ustne;
2. pisemne prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, testy i inne zadania pisemne;
3. pracę indywidualną lub zespołową wykonywaną podczas zajęć;
4. projekty edukacyjne, prezentacje i inne formy wynikające ze specyfiki zajęć;
5. analizę efektów pracy i postępów ucznia.

2. Nauczyciel dobiera formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych odpowiednio do specyfiki zajęć, wieku uczniów oraz ich indywidualnych potrzeb i możliwości.

3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, a nie jego cechy osobowościowe, sytuacja rodzinna ani zachowanie.

ROZDZIAŁ III

Sprawdzanie osiągnięć edukacyjnych uczniów

Kryteria otrzymywania ocen i zasady dotyczące pisemnych form sprawdzania

umiejętności uczniów:

1. Prace klasowe i sprawdziany:

a) zapowiada się co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem;

b) wpisuje się z wyprzedzeniem do dziennika elektronicznego wraz z informacją o zakresie sprawdzanych wiadomości i umiejętności;

c) przeprowadza się po umożliwieniu uczniom uporządkowania lub utrwalenia wiadomości i umiejętności objętych sprawdzeniem.

2. W jednym dniu może odbyć się w oddziale nie więcej niż jedna praca klasowa albo jeden sprawdzian, a w jednym tygodniu nie więcej niż trzy takie formy łącznie.

3. Ograniczeń określonych w ust. 2 nie stosuje się do:

a) prac przełożonych na wniosek uczniów;

b) prac przeprowadzanych w terminie uzgodnionym indywidualnie z uczniem;

c) próbnych egzaminów zewnętrznych i diagnoz, które nie podlegają ocenianiu stopniem.

4. Nauczyciel sprawdza i udostępnia uczniom ocenione prace pisemne w terminie do 14 dni roboczych od dnia ich przeprowadzenia, z wyłączeniem okresów nieobecności nauczyciela oraz dni wolnych od zajęć.

5. Uczeń nieobecny podczas pracy klasowej lub sprawdzianu przystępuje do tej formy sprawdzenia w terminie i na zasadach ustalonych z nauczycielem, z uwzględnieniem przyczyny i długości nieobecności ucznia.

6. Uczeń ma prawo poprawić ocenę z pracy klasowej lub sprawdzianu na zasadach określonych przez nauczyciela i podanych uczniom na początku roku szkolnego.

7. Poprawa odbywa się w terminie uzgodnionym z nauczycielem, nie później niż w ciągu 14 dni roboczych od udostępnienia ocenionej pracy, chyba że nieobecność ucznia lub inne uzasadnione okoliczności uniemożliwiają zachowanie tego terminu.

8. Ocena otrzymana w wyniku poprawy jest wpisywana do dziennika elektronicznego. Przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej nauczyciel uwzględnia wszystkie oceny bieżące oraz poziom opanowania wiadomości i umiejętności przez ucznia.

9. Wyniki prac pisemnych mogą być przeliczane na oceny bieżące według następujących kryteriów:

ocena niedostateczna (1) 0% do 29 %

ocena dopuszczająca (2) 30% do 49 %

ocena dostateczna (3) 50% do 74 %

ocena dobra (4) 75 % do 89 %

ocena bardzo dobra (5) 90 % do 95 %

ocena celująca (6) 96 % do 100 %

16. W ocenianiu bieżącym nauczyciel może stosować znaki „+” i „–” przy ocenach, uwzględniając

stopień spełnienia wymagań w ramach danego przedziału procentowego.

17. W uzasadnionych przypadkach wynikających ze specyfiki zadania, dostosowania wymagań edukacyjnych albo przyjętej formy sprawdzania nauczyciel może odstąpić od przeliczania wyniku procentowego na ocenę, informując o tym uczniów przed rozpoczęciem pracy.

18. Liczba ocen bieżących powinna umożliwiać rzetelne rozpoznanie poziomu i postępów ucznia oraz ustalenie oceny klasyfikacyjnej.