



*„Bajka jest magicznym lustrem  
pozwalającym dziecku inaczej spojrzeć na to,  
co wydaje się trudne i nie do pokonania”*

*Maria Molicka*

**Regulamin**  
**Międzynarodowego Projektu Czytelniczego**  
**„Magiczna moc bajek”**  
czyli  
**Bajkowa podróż do krainy wartości i dziecięcej wyobraźni**  
**III Edycja**

**Rok szkolny 2021/2022**

*Projekt jest odpowiedzią na realizację kierunków polityki oświatowej  
Ministerstwa Edukacji Narodowej w roku szkolnym 2021/2022*



## I. Krótki opis Projektu

„Dawno, dawno temu, za siedmioma górami za siedzioma lasami...” - zapewne wszyscy pamiętamy te słowa, napawające radością i ciekawością, za nimi, bowiem zawsze kryła się fascynująca opowieść. Niezmiennie wiadomo, iż bajki były od zawsze sposobem na przekazywanie dzieciom wiedzy i zasad moralnych.

Wspólne czytanie bajek z dorosłymi wywiera duży wpływ na rozwój małego człowieka. Bajki pomagają dziecku poznawać i nazywać własne emocje oraz podpowiadać sposoby radzenia sobie z nimi. Odpowiednio dobrana literatura dziecięca wzbogaca wiedzę, rozwija intelekt, jest źródłem rozrywki i zabawy.

Mądre książki są też nośnikami ważnych uniwersalnych wartości moralnych. Potrzeba kontaktu z książką nie powstaje u dziecka spontanicznie, stąd musi ją wzbudzić nauczyciel lub rodzic w procesie wychowania. Dlatego jednym z zadań przedszkola jest m.in. rozbudzenie zainteresowań czytelniczych. Poprzez utożsamienie się z bohaterem, dzieci są w stanie przepracować różne, trudne dla siebie sytuacje, poradzić sobie z przykrymi emocjami. Nabywają nowych umiejętności społecznych i emocjonalnych, łatwiej im identyfikować swoje przeżycia. Czytanie uczy odróżniania dobra od zła, dostarcza pozytywnych wzorców, wpływa na rozwój uczuć i zachęca do refleksji nad konsekwencjami własnych słów i czynów.

„Czym chleb dla ciała tym, baśń dla duszy” - tymi słowami można podsumować rolę baśni w wychowaniu dziecka. Dzięki czytaniu odpowiedniej literatury dziecko staje się lepsze, bogatsze wewnątrz, pragnie, aby zawsze tryumfowało dobro i sprawiedliwość. Dzięki bajkom i baśniom dziecko zaspokaja swoje potrzeby psychiczne – poczucie, że jest kochane, akceptowane i bezpieczne. Bajki i baśnie dają mu wsparcie, poczucie siły i nadzieję.

Inspiracją do napisania Projektu stały się książki Ireny Koźmińskiej i Elżbiety Olszewskiej pt. „Z dzieckiem w świat wartości” oraz „Wychowanie przez czytanie”.



## II. Organizator Projektu

Organizatorem Międzynarodowego Projektu Czytelniczego „Magiczna moc bajek” jest **Bajkowe Prywatne Przedszkole w Jaśle.**

Autorką, koordynatorem Projektu jest nauczycielka wychowania przedszkolnego:

**Anna Zielińska** - Bajkowe Prywatne Przedszkole w Jaśle,

Współautorką- nauczycielka wychowania przedszkolnego:

**Ludmiła Fabiszewska** - Miejskie Przedszkole Nr 2 im. Juliana Tuwima w Aleksandrowie Łódzkim.

## III. Założenia Projektu

### 1. Cele ogólne

Głównym celem Projektu jest promowanie wśród dzieci czytania bajek i baśni jako sposobu na ich rozwój, kształcenie, zdobywanie wiedzy i wychowanie szczęśliwego człowieka oraz kształtowanie postaw społecznych u dzieci w wieku przedszkolnym wobec osób z niepełnosprawnością.

### 2. Cele szczegółowe

- ✓ Upowszechnianie czytelnictwa, rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci.
- ✓ Kształtowanie postaw. Wychowanie do wartości.
- ✓ Przekazywanie za pośrednictwem Literatury wartości moralnych.
- ✓ Uwrażliwienie na piękno języka polskiego i zachęcanie do posługiwania się poprawną polszczyzną.
- ✓ Wyzwalanie pozytywnych emocji (radości, zadowolenia, poczucia bezpieczeństwa).
- ✓ Rozwijanie wyobraźni, koncentracji i uwagi, zdolności twórczego myślenia.



- ✓ Wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka.
- ✓ Kształtowanie postawy empatii wobec osób niepełnosprawnych.
- ✓ Przedstawienie dzieci z niepełnosprawnością jako wartościowych ludzi, którzy chcą się bawić, śmiać, uczestniczyć w życiu grupy.
- ✓ Uświadomienie dzieciom swoich praw i obowiązków.
- ✓ Popularyzowanie wśród dzieci animacji jako sztuki oraz tzw. dobrych dobranoczek z morałem.
- ✓ Promowanie kultury wysokiej, wrażliwości na piękno.
- ✓ Rozwijanie wiedzy o kulturze własnego regionu i jej związkach z kulturą narodową.
- ✓ Rozwijanie poczucia odpowiedzialności, poszanowania dla dziedzictwa kulturowego własnej miejscowości, regionu, Ojczyzny.
- ✓ Współpraca z rodzicami, włączanie ich do aktywnych działań na rzecz placówki.

### 3. Termin realizacji

Projekt będzie realizowany w terminie: **październik 2021 - maj 2022.**

### 4. Zasady uczestnictwa

- ✓ Projekt przeznaczony jest dla wszystkich placówek przedszkolnych, szkolnych (nauczanie zintegrowane) i wychowawczych, edukacyjnych oraz osób prywatnych pracujących z dziećmi (domowe przedszkole), które wyrażą chęć wzięcia udziału w organizowanym przedsięwzięciu.
- ✓ Zadania mają formę propozycji, do wyboru. Można więc dostosować je do możliwości i potrzeb grupy oraz realizować własne pomysły, zachowując przy tym myśl przewodnią poszczególnych modułów. W przypadku przejścia na edukację zdalną, Projekt należy kontynuować we współpracy z Rodzicami.
- ✓ Zadania projektowe można wykonać z grupą/klasą lub całą placówką.



- ✓ Projekt jest programem elastycznym, otwartym, przeznaczonym dla nauczycieli, którzy są kreatywni, twórczy, potrafią dostosowywać treści do indywidualnych potrzeb i możliwości dziecka, nie boją się wprowadzać do zajęć własne pomysły. Nauczyciele powinni zachęcić dziecko do aktywnego badania i odkrywania rzeczywistości, swoich możliwości, do doświadczania i przeżywania, do utożsamiania się z innymi i z ich problemami. Tak zdobyta wiedza i umiejętności są najtrwalsze i najwartościowsze.
- ✓ Zrealizowane zadania będą opublikowane przez uczestników na grupie projektowej w dowolnej formie: opis, zdjęcia /maksymalnie 5/, prezentacja, wiersz, opowiadanie – celem potraktowania grupy projektowej jako źródła pomysłów, inspiracji i wymiany doświadczeń.
- ✓ Nauczyciele, którzy decydują się na udział w Projekcie akceptują Regulamin i zasady przetwarzania danych przez Facebooka.
- ✓ Nauczyciele, którzy zdecydują się na uczestnictwo w Projekcie zobowiązani są do uzyskania zgody rodziców na udział dziecka w Projekcie i przechowywania oświadczeń w dokumentacji projektu. Zgodę tę należy skonstruować wg wewnętrznych zaleceń placówki (w porozumieniu z inspektorem RODO). Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jej brak lub błędne skonstruowanie.
- ✓ Nauczyciel zgłasza chęć udziału w Projekcie poprzez wypełnienie **Formularza Zgłoszeniowego**, udostępnionego na Grupie Projektu:  
  
<https://www.facebook.com/groups/488002891977381/>  
  
Każda placówka biorąca udział w Projekcie wypełnia tylko **JEDEN FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**.
- ✓ Należy pobrać i wydrukować plakat informacyjny świadczący o udziale w projekcie i wywiesić go w widocznym miejscu na terenie placówki.



**Aby uzyskać Certyfikat uczestnictwa należy:**

- wykonać przynajmniej 2 zadania obowiązkowe z każdego modułu
- wykonać zadanie z każdego modułu „Dobranocki z dawnych lat” /przykładowe działania do pobrania w plikach/
- wykonać przynajmniej 3 zadania z modułu „Ptasia banda” /do wyboru/

**Chętne Placówki zachęcamy do realizacji dodatkowych, proponowanych innych działań.**

- ✓ Certyfikaty będą wysyłane po uzupełnieniu Formularza Ewaluacyjnego na wskazany w formularzu adres e- mail.
- ✓ Formularz należy wypełnić i wysłać do dnia 15 czerwca 2022 r. (link do formularza zostanie podany w maju 2022 r.)
- ✓ Szczegóły techniczne, dotyczące bieżącej realizacji Projektu, będą na bieżąco zamieszczane na stronie Projektu.
- ✓ Działania Projektowe mogą posłużyć jako inspiracja do napisania Programu własnego lub wprowadzenia w placówce Innowacji pedagogicznej.
- ✓ Udział w Projekcie jest bezpłatny, Autorzy/Organizatorzy prowadzą go non profit.
- ✓ Autorzy /Organizatorzy Projektu zastrzegają sobie prawa autorskie.



## 5. Sposoby realizacji Projektu

Projekt będzie w całości realizowany i koordynowany za pomocą mediów społecznościowych.

Na Facebook' u utworzona została grupa „Magiczna moc bajek” – Międzynarodowy Projekt Czytelniczy” – link do grupy:

***<https://www.facebook.com/groups/488002891977381/>***

Na grupie projektowej będą pojawiały się wszelkie informacje dotyczące przebiegu realizacji Projektu. Członkowie tej grupy będą mogli wymieniać się doświadczeniami, informacjami, własnymi przemyśleniami, relacjami z przebiegu Projektu, zdjęciami.



## 6. Harmonogram wdrażania Projektu

**ZACHĘCAMY BY W REALIZACJĘ ZADAŃ WŁĄCZYĆ CAŁĄ PLACÓWKĘ, WÓWCZAS ZADANIAMI MOŻNA SIĘ PODZIELIĆ!**

### **ZADANIA OBOWIĄZKOWE, WPROWADZAJĄCE DO REALIZACJI PROJEKTU**

- **Bajkowy Przyjaciel**- wykonanie z dziećmi maskotki, pacynki bądź kukietki, która będzie towarzyszyła dzieciom podczas magicznej podróży do świata wartości. Wspólne nadanie imienia nowemu Przyjacielowi.
- **„Kącik Projektowy”** - zaaranżowanie w placówce
- **„Magiczna moc bajek”** - nauka projektowej piosenki (sł. Anna Bomba, muz. Ludmiła Fabiszewska)
- **„Najpiękniej czyta moja mama i mój tata”** - włączenie rodziców do aktywnej i systematycznej współpracy w realizację Projektu







## Moduł I

# SZACUNEK

## PAŹDZIERNIK 2021

*Szacunek to stosunek do innych osób, którego nieodłącznym elementem jest grzeczność połączona z troską o uczucia drugiej osoby.  
Ten kto okazuje szacunek innym sam jest szanowany.*

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację  
„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„To prawda, że jest inna niż my, ale jaka piękna...”** - wspólne określenie czym jest Szacunek, dlaczego powinniśmy szanować innych ludzi, rówieśników, osoby starsze, niepełnosprawne, znajomych, nieznanym, a także zwierzęta, cudzą własność oraz samego siebie. Rozmowa na podstawie książki **Joanny Chmielewskiej pt. Niebieska Niedźwiedzica**.
2. **Dzień Osób Starszych** – wysłanie pozdrowień i życzeń do Seniorów (np. Dom Pomocy Społecznej, Uniwersytet Trzeciego Wieku, Osiedlowy Klub Seniora itp.)
3. **„Po której stronie stoisz?”** - opracowanie z dziećmi kodeksu pod hasłem: „Chcemy być szanowani i akceptowani”.
4. **„Dzień Uśmiechu”** - zapoznanie dzieci z piosenką „Rozsyłamy uśmiechy” sł. i muzyka Maria Broda-Bajak.
5. **„Międzypokoleniowe działania”** - zabawy kulinarne z seniorami.
6. **„Ja potrzebuję ciebie –Ty potrzebujesz mnie –każdy jest ważny –mały, duży i starszy”** - Koncert dla seniorów w wykonaniu dzieci z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Starszych.



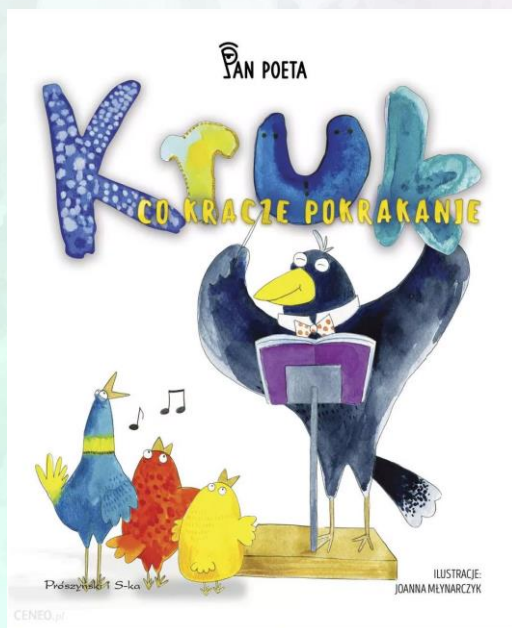
## Dobranocki z dawnych lat – Reksio

*Biały sznauzer z brązową łatką na oku wymyślony przez reżysera i scenarzystę Lechosława Marszałka w Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Serial o Reksiu powstawał w latach 1967-1988 w Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Zrealizowano 65 odcinków. Każdy z nich opowiada o przygodach sympatycznego sznauzera Reksia i jego przyjaciół. Reksio nie lubi siedzieć w swojej budzie, ma wielu przyjaciół, jest poszukiwaczem przygód, wciela się także w różne role i jest przykładem bohatera troszczącego się o uczucia innych mieszkańców wiejskiego podwórka, m. in.: psów, kotów, kur, kogutów.*



Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.

## Ptasia banda – „Kruk, co kracze pokraknie” – Pan Poeta



„Szanujmy obcość, inność, bo jest ciekawa” - zapoznanie dzieci z opowiadaniem o „Kroku, co kraczał pokraknie” – Pan Poeta. Wyjaśnienie, najmłodszym, dlaczego kruką nikt nie rozumiał, dlaczego czuł się obco? Jak mieszkańcy zareagowali na „przybysza”? Rozmowa z dziećmi, dlaczego lubimy podróżować? Wyjaśnienie pojęcia, że należy szanować osoby „inne”, w pewien sposób od nas różne, bo właśnie przez to mogą być dla nas ciekawe.



## Moduł II

# PRZYJAŹŃ

## LISTOPAD 2021

*Przyjaźń to bliski i równoprawny związek pomiędzy osobami, którego nieodłącznymi elementami są: uprzejmość, życzliwość, sympatia, szczerłość, zaufanie, gotowość niesienia pomocy oraz dążenie do przebywania razem i czerpania z tego przyjemności.*

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację

„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„Prawdziwy Przyjaciel to Skarb!”** - rozmowa na temat wybranego utworu literackiego: bohaterowie, ich zachowanie, stosunek emocjonalny dziecka do postaci utworu, wyodrębnienie zdarzeń oraz określenie miejsca; nastrój w utworze: radość, smutek, elementy humorystyczne, morał, wnioski, wyjaśnienie znaczenia słowa PRZYJACIEL, stworzenie grupowego „Dekalogu Przyjaźni”.
2. **„Mój przyjaciel i Ja”** – układanie, tworzenie własnej baśni o prawdziwym przyjacielu, samodzielne wykonanie ilustracji przez dzieci (zadanie może być wykonane razem z Rodzicami).
3. **„Chciałem się tylko upewnić, że jesteś”** – Oddanie i wierność to cechy szczególnie wyróżniające najwierniejszego przyjaciela człowieka - psa! Rozmowa na podstawie książki **Barbary Gawryluk pt. Dżok. Legenda o psiej wierności**.
4. **„Muzyka przyjaźni”** – wysłuchanie opowiadania Anny Bomby pt. „Muzyka Przyjaźni”, rozmowa na podstawie jego treści. Próba odpowiedzi na pytanie co to jest przyjaźni, szacunek, tolerancja?
5. **Mały człowiek duża sprawa, mały człowiek ma swe prawa!** - Prawa Dziecka w oparciu o Konwencję o Prawach Dziecka i wiersz M. Brykczyńskiego „Prawa Dziecka” - zajęcia warsztatowe dla dzieci.
6. **Dzień Postaci z Bajek**- zorganizowanie Balu postaci z Bajek, połączonego z głośnym czytaniem bajek.



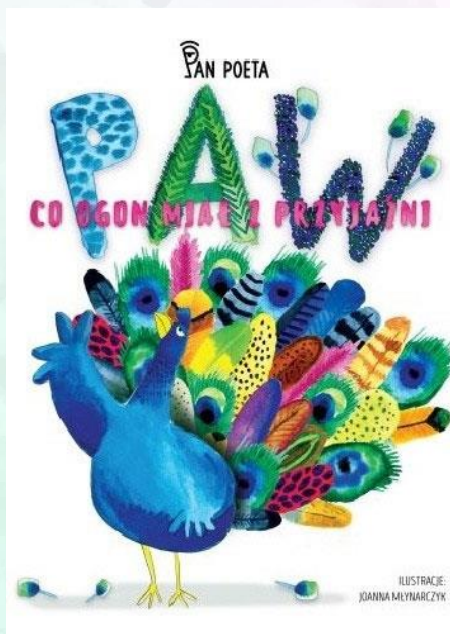
## Dobranocki z dawnych lat – Kubuś Puchatek

*Miś o małym rozumku i jego przyjaciele, Krzyś i mieszkańcy Stumilowego Lasu, stanowią grupę mogących na sobie polegać przyjaciół, którzy razem spędzają czas i razem uczą się życia. Każdy z nich jest inny, każdy ma jakieś wady i zalety, ale stanowią zgraną, wspierającą się ekipę. I pomimo iż zdarzają się sytuacje, że mają odmienne zdania i pojawiają się między nimi różnice, mogą być tacy, jakimi są naprawdę, a przede wszystkim mogą na siebie liczyć i się wspierać. Zdarzają się między nimi kłótnie i spory, czasem płatają sobie dowcipy, ale w potrzebie mogą na siebie liczyć i wzajemnie się wspierać.*



Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.

## Ptasia banda – „Paw, co ogon miał z przyjaciółmi” – Pan Poeta



„Paw, co ogon miał z przyjaciółmi” - rozmowa z dziećmi nakierowana za przekaz, że gest przyjacielskiej pomocy nie musi być wielkim gestem. Wystarczy drobna czynność wobec osoby będącej w potrzebie, a może to w znacznym stopniu zmienić jej świat. Dzieci otrzymują od nauczyciela papierową kartkę A5 z szablonem pióra. Zadanie polega na wypełnieniu tego pióra kolorowymi piórkami. Następnie Nauczyciel pokazuje dzieciom ogromnego, papierowego pawia i prosi dzieci, by poprzyczepiały pawiowi piórka. Dzięki temu, że w zabawie weźmie udział wiele dzieci, paw zyska kolorowy ogon, a dzieci tym samym doświadczą morału płynącego z bajki Pana Poety, że wystarczy, aby wielu przyjaciół okazało drobny gest, a świat osoby będącej w potrzebie zmieni się znacząco!



## Moduł III

# TOLERANCJA AKCEPTACJA

## GRUDZIEŃ 2021

*Poszanowanie poglądów, wierzeń, upodobań, obyczajów różniących się od naszych.*

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację  
„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. ***Jesteśmy razem*** – obchody Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych, zorganizowanie w placówce spotkania z osobą niepełnosprawną, zabawy edukacyjne.
2. ***„Poradnik savoir– vivre wobec osób niepełnosprawnych”*** – wykonanie poradnika z dziećmi lub rodzicami z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych.
3. ***„Nikt nie może być sam” - wszyscy dajemy sobie dobre słowo, uśmiech i pomocną dłoń-*** zorganizowanie Dnia Optymisty.
4. ***Co oznacza słowo „Inność”?*** - burza mózgów. Wyjaśnienie, że innym można być nie tylko ze względu na swój wygląd, ale również religię, narodowość, stan materialny, wykształcenie itp.
5. ***„Czy inny znaczy gorszy?”*** - zajęcia tematyczne: próba odpowiedzi na pytanie; wyjaśnienie pojęć tolerancja, akceptacja, na podstawie bajki „Brzydkie kaczątko” H.CH. Andersena.
6. ***„Tolerancja zbliża ludzi” - zajęcia otwarte z Rodzicami-*** wspólne zabawy, konkursy, np. warsztaty plastyczne, kulinarne itp.



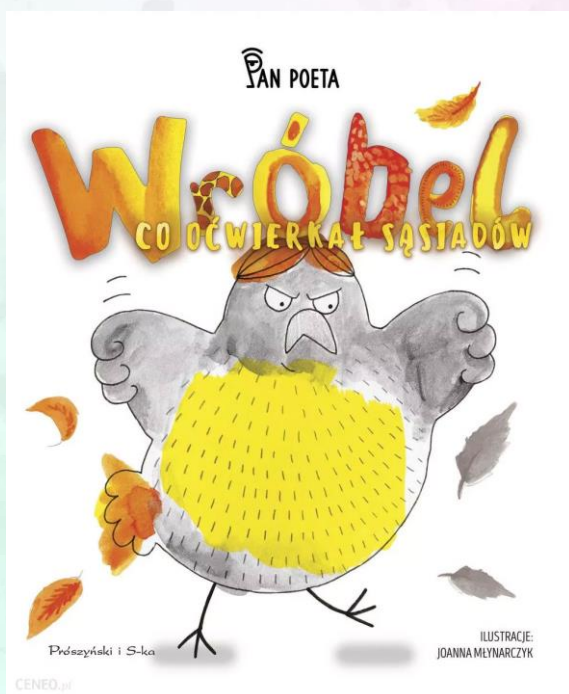
## Dobranocki z dawnych lat – Filemon i Bonifacy

*Serial opowiadający o przygodach poznającego świat kotka Filemona oraz jego mentora Kota Bonifacego bawi i uczy małą widownię od lat 70. „Dziwny świat Kota Filemona”, podobnie jak druga seria tej animacji „Przygody Kota Filemona”, pomaga dzieciom zrozumieć otaczający je świat, uczy podstawowych pojęć w tym również akceptacji różnorodności i tolerancji tego, że jesteśmy różni i możemy sobie ufać.*



**Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.**

## Ptasia banda – „Wróbel, co oćwierkał sąsiadów” Pan Poeta



**Dlaczego powinniśmy tolerować innych?** - rozmowa z dziećmi w oparciu o bajkę „Wróbel, co oćwierkał sąsiadów” Pana Poety. Zabawa twórcza: Nauczyciel dzieli dzieci na 4-5 grup. Każda z nich losuje, stadem jakich ptaków zostanie. Wylosowawszy kartkę, zadaniem poszczególnych grup jest naśladowanie dźwięku wydawanego przez wybrane ptaki. Czyli np. 1 grupa powtarza kle-kle, druga ko-ko-ko, trzecia kra-kra itp. Wracamy do pierwotnego kółka i teraz zadaniem jest jednoczesne krzyczenie przez dzieci dźwięków, które wcześniej się nauczyły. Powstaje hałas i harmider. Nauczyciel zatrzymuje zabawę i wybrane dziecko odpowiada, czy takie śpiewy były przyjemne? Dzieci dochodzą do wniosku, że

tak niekomfortowo czuł się wróbel. Ale jak mógł zareagować inaczej – zamiast krzyków na sąsiadów?



## Moduł IV

# DOBRE MANIERY KULTURA

## STYCZEŃ 2022

*Sposób bycia zgodny z przyjętymi zasadami,  
normami społecznymi. Dobre maniery, savoir-vivre, to nic innego jak serdeczność,  
uprzejmość i życzliwość dla innych.*

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację  
„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„Magiczne słowa i gesty”** – kalambury - czy możliwa jest komunikacja bez użycia mowy?
2. **„Co to jest savoir-vivre?”** – pogadanka, zajęcia warsztatowe na podstawie opowiadania z książki *Grzegorza Kasdepke pt. „Co to jest savoir-vivre?”*
3. **„W Krainie Czarodziejskich Słów”** - zajęcia teatralno-warsztatowe z wykorzystaniem Teatru Kamishibai na podstawie opowiadania *Doroty Bełtkiewicz „Ogród dobrych słów”*.
4. **„Dobre maniery na wesoło”** - zorganizowanie Wewnątrzprzedszkolnego Przeglądu recytatorsko-wokalnego.
5. **„Grunt to dobre wychowanie!”** - stworzenie z dziećmi /z rodzicami podczas zajęć otwartych/ poradnika dobrego zachowania się w formie książeczki, historyjki obrazkowej, komiksu.
6. **„Mistrz dobrych manier”** - quiz wiedzy o zasadach dobrego wychowania.



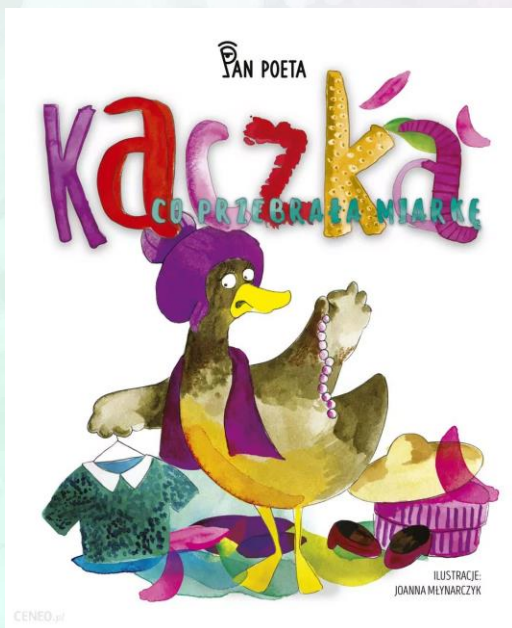
## Dobranocki z dawnych lat – Miś Uszatek

*To dla wielu z nas jedna z najukochańszych bajkowych postaci, będąca dla wielbicieli tej dobranocki symbolem dzieciństwa. Wszyscy wiedzą, że Miś Uszatek, który mieszka sam w domku jest przedszkolakiem, przyjaźni się m.in. z Prosiaczkiem, Króliczkiem, Zajączkiem i psem Kruczkiem. Niektórzy z nich są rozrabiakami, inni są bardziej rozważni, roztrzepani czy tchórzliwi, ale wszyscy ujmujący i pełni uroku. Miś Uszatek przeżywa z przyjaciółmi liczne przygody i uczy się zasad dobrego zachowania, w tym także dobrych manier i znajomości obowiązujących reguł grzeczności, których należy przestrzegać.*



**Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.**

## Ptasia banda – „Kaczka, co przebrała miarę” Pan Poeta



*„Powiedz mi, co we mnie lubisz” - nauczyciel dobiera dzieci w trójki. Zadaniem każdego dziecka jest rozmowa/narysowanie trzech rzeczy, które lubi w pozostałych dzieciach z wybranej grupy. Dzięki temu dziecko odkryje, że jego piękno to nie tylko wygląd, ale także szereg innych wartości, które często są niewidoczne dla oczu. Rozmowa z dziećmi o tym, czy piękno to tylko wygląd zewnętrzny? Czy piękno jednak kryje się gdzieś indziej w nas, ludziach?*





## Moduł V TRADYCJA LUTY 2022

*Przekazywanie z pokolenia  
na pokolenie obyczajów, zachowań, norm społecznych i wierzeń.*

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację  
„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **Spotkanie z twórcami kultury ludowej**- zapoznanie dzieci ze sztukę ludową, tradycjami i obrzędami charakterystycznymi dla swojego regionu.
2. **Poznajemy nasz region**- zapoznanie dzieci z historią swojego regionu, zabytkami, budzenie uczuć patriotycznych.
3. **Jak odnaleźć własne korzenie?** - współtworzenie z rodzicami /zajęcia otwarte/ „drzewa genealogicznego”.
4. **Tradycje i zwyczaje w moim regionie (np. wigilia, Boże Narodzenie, Wielkanoc)** - spotkanie z lokalnym gawędziarzem /klechdarzem/.
5. **Szlakiem pradiada**- zajęcia warsztatowe, „spacer historyczny” - zapoznanie dzieci z opowieściami o dawnych czasach opowiadanych przez zaproszonych np. najstarszych członków rodzin, regionalistów itp.
6. **„Historia zaklęta w zabytku”** – praca zespołowa- wykonanie albumu, przewodnika nt. zabytku w mojej miejscowości/regionie.



## Dobranocki z dawnych lat – Pyza

*To postać małej, rezolutnej, tryskającej dobrym humorem kluseczki, która uciekła ze stolnicy i wędruje po Polsce zwiedzając najpiękniejsze jej zakątki. Zrobiona przez mazowiecką gospodynię kluska, odwiedza Żelazową Wolę, gdzie wysłucha koncertu Chopina, Warszawę, kurpiowską wieś, Puszcę Białowieską, Toruń, a znad nadnoteckich rozlewisk leci z gęsiami na Śląsk, by następnie wybrać się w na Podhale, do Krakowa, do Kazimierza Dolnego i na koniec wrócić do domu. Podróż ta pozwala Pyzie dostrzec nie tylko urodę naszego kraju, ale także poznać tradycje i obyczaje odwiedzanych stron.*



**Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.**



## Moduł VI

# EMPATIA WRAŻLIWOŚĆ

## MARZEC 2022

Umiejętność rozumienia  
emocji innych osób, przyjęcia ich punktu widzenia.

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację  
„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

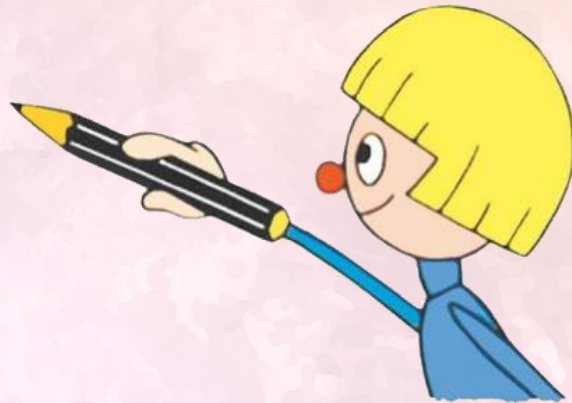
### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„Drzewka życzliwości”** –przygotowanie „Życzliwych życzeń i pozdrowień” przez każdą grupę, umieszczenie na „drzewkach życzliwości”.
2. **„Uśmiechnięte buźki”** –rozdawanie na spacerze przygotowanych w placówce symboli życzliwości mieszkańcom miejscowości, w której mieści się placówka.
3. **„Jak okazywać sympatię? - „Nie czyń drugiemu, co tobie niemiłe”-** pogadanka na temat miłych i przykrych emocji. Propagowanie postawy odpowiedzialności cywilnej, odwagi i pewności siebie, a także poczucie własnej wartości.
4. **Życiowe drogowskazy zapisane przez Ryjówkę-** warsztaty biblioteczne na podstawie książki **Roksany Jędrzejewskiej pt. „Florka. Z pamiętnika Ryjówki”.**
5. **„Sercem patrzę na świat!”** - Burza mózgów, próba odpowiedzi na pytanie- Czy wszyscy mają prawo czuć się radośnie i szczęśliwie?
6. **Jak wyrażamy uczucia?** - drama – odgrywanie ról.



## Dobranocki z dawnych lat – Zaczarowany ołówek

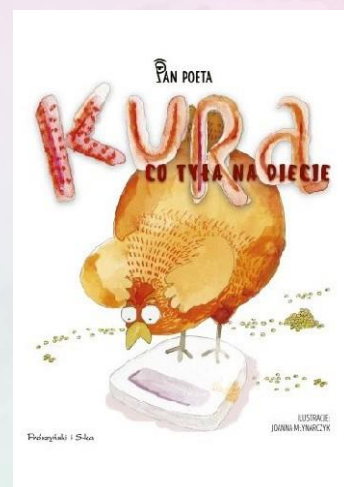
*Bohaterem bajki jest utalentowany chłopiec o imieniu Piotrek, dla którego narysowanie nawet najbardziej skomplikowanych przedmiotów nie stanowi żadnego problemu. W kryzysowych sytuacjach bohater otrzymuje niezwykły prezent od tajemniczego krasnoludka – mieszkającego w jednej z ksiąg znajdujących się w domowej bibliotece – wyjątkowy, zaczarowany ołówek, dzięki któremu może stworzyć wszystko to co tylko wymyśli. Ten magiczny przedmiot sprawia, że narysowane obiekty materializują się i dzięki nim bohater zawsze wychodzi z tarapatów, wyczarowuje wspaniałe prezenty i spełnia marzenia niejednego dziecka. Dobranocka ta pokazuje zastosowanie oraz funkcjonowanie niektórych narzędzi i urządzeń – pompy, młotka itp., uczy, jak bawić się bezpiecznie i co może wyniknąć z nierozwagi i nieposłuszeństwa, ale co najważniejsze uczy pomagania innym, empatii i wrażliwości.*



Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.

## Ptasia banda- „Kura, co tyła na diecie” Pan Poeta

*„Odwaga bycia sobą” - rozmowa z dziećmi na podstawie bajki Pana Poety „Kura, co tyła na diecie” o tym, która z naszych wad jest jednocześnie naszą Supermocą. Próba wyjaśnienia dzieciom, że niektórych rzeczy nie możemy w sobie zmienić, a innych zmienić możemy po prostu nie chcąc. Dlatego odwagą jest także akceptacja własnego wyglądu, własnych wad i niedoskonałości.*





## Moduł VII

# PIĘKNO I OCHRONA PRZYRODY

## KWECIEN 2022

Pozytywna wartość estetyczna, ideał estetyczny – coś, co zachwyca.

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację  
„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

1. **„Sprzątanie Ziemi”** - aktywne uczestnictwo w akcji ekologicznej, sprzątanie terenu wokół placówki.
2. **„Razem ratujemy pszczoły!”** - warsztaty pszczelarskie, pogadanka o życiu pszczół na podstawie książki **Piotra Sochy pt. Pszczoły**.
3. **„Zdrowie z łąk i pól”** - stworzenie zielnika z zaszuszonych roślin lub w formie multimedialnej.
4. **„Przyroda mi w duszy gra!”** - spotkanie z leśnikiem /wycieczka do lasu/ rozmowa o walorach przyrody, ochronie, dzikich zwierzętach itp. w oparciu o książkę **Adama Wajraka pt. Wielka Księga Prawdziwych Tropicieli**.
5. **„Dbaj o przyrodę, zakręcaj wodę”** - zajęcia warsztatowe, zabawy badawcze, uświadomienie dzieciom znaczenia wody w przyrodzie i konieczności jej oszczędzania.
6. **„Tropem rezolutnego mieszkańca Puszczy Białowieskiej”** – zapoznanie z żubrowymi ciekawostkami na podstawie książek dla dzieci **Żubr Pompik autorstwa Tomasa Samojlika**.



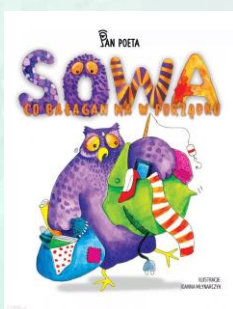
## Dobranocki z dawnych lat – Trzy Misie

Film lalkowy „Trzy Misie” oparty na kanwie opowiadań Margarete Thiele, opowiada o niezwykłych przygodach trzech sympatycznych misiów – zabawek: Kuby, Misi i Bartka oraz ich przyjaciół: wiewiórce, bobrze, borsuka i chomika. Serial składający się w sumie z 26 odcinków powstał w Studio Małych Form Filmowych Se-Ma-For w Łodzi. Film dzieli się na dwie części – w pierwszej składającej się z 13 odcinków, nakręconej w latach 1982-86, zagubione w leśnej głuszy misie poszukują dzieci, które pozostawiły je w lesie. Przeżywając wiele przygód, poznają sekrety lasu, uczą się jego praw a także poznają jego mieszkańców. Druga część realizowana od 2000-2003 licząca również 13 odcinków, opowiada o wakacyjnym pobycie Kuby, Misi i Bartka na wyspie - rezerwacie przyrody, gdzie niechący naruszają obowiązujące tam prawa. Trybunał zwierząt surowo osadza misie i nakazuje pracę na rzecz mieszkańców rezerwatu. Misie starają się jak najlepiej wywiązać z powierzonych zadań, ale nie zawsze im to wychodzi.



Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.

## Ptasia banda- „Sowa, co bałagan ma w porządku” Pan Poeta



„Bałagan, porządek, przyroda” – rozmowa z dziećmi o ich pokojach na podstawie opowiadania *Pana Poety* „Sowa, co bałagan ma w porządku”. Dzieci opowiadają czego mają najwięcej, których zabawek już nie używają długi czas i czy znalazłyby w domu takie przedmioty, których już nie potrzebują tak bardzo jak kiedyś. Mogą też przynieść po dwa takie przedmioty kolejnego dnia do placówki i urządzić sobie Targ Dobroci, czyli wystawiamy wszystkie przyniesione rzeczy/zabawki na stoliki/dywan i każda osoba może sobie wziąć dwie nieswoje rzeczy. W

ten sposób nawiązujemy do bajki i pokazujemy, że choć my nie potrzebujemy danej rzeczy, komuś innemu może sprawić radość. Kolejnym krokiem jest rozmowa o porządkach w domu, a wraz z nią informacja o tym, gdzie można oddać stare rzeczy, do których pojemników mają trafić te, których już nikt nie będzie potrzebował i co się z nimi stanie, np. mogą trafić na makulaturę – będą z nich kolejne książki; trafią do elektryka, który poszczególne części wykorzysta ponownie na kolejne zabawki itd.



## Moduł VIII

# MIŁOŚĆ RODZINA PATRIOTYZM

### MAJ 2022

*Głębokie uczucie, silna więź. Wartości patriotyczne ogniskują wiele innych wartości. Przede wszystkim: miłość, wolność, odpowiedzialność, sprawiedliwość, solidarność, rodzinę, honor, wierność, pracę, szacunek, dobre obyczaje. Bez tych wartości trudno budować jakąkolwiek wspólnotę.*

### Proponowana literatura

Książki ze Złotej Listy polecane przez Fundację

„ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”:

<https://calapolskaczytadzieciom.pl/zlota-lista/lista-ksiazek-polecanych-przez-fundacje-abcxxi-cala-polska-czyta-dzieciom/>

### Zadania obowiązkowe (do wyboru)

- 1. Kolaż Rodzinnych marzeń i pragnień**- rozmowa z dziećmi na temat rodzinnych marzeń i pragnień. Wykonanie przez dzieci obrazka, który wyobraża ich marzenia, wspólne wykonanie kolażu z powstałych prac.
- 2. „Patriotyczna rodzinna majówka”** - rodzinny konkurs fotograficzny, ukazujący patriotyczne ujęcia na tle przyrody, zabytków itp. Zorganizowanie w placówce wystawy pokonkursowej.
- 3. Szlakiem niedźwiedzia Wojtka**- opowieść o niezwykłej przyjaźni niedźwiedzia Wojtka z polskimi żołnierzami – zajęcia biblioteczne w oparciu o książkę **Łukasza Wierzbickiego pt. Dziadek i niedźwiadek**.
- 4. „Śpiewamy o Polsce”** - Konkurs Patriotycznej Piosenki –prezentacja piosenek o treści patriotycznej zgodnie z możliwościami rozwojowymi dzieci.
- 5. „Rodzina to najlepsza Drużyna!”** - Piknik Rodzinny z okazji Dnia Mamy i Taty- zabawy integracyjne, warsztaty, konkursy czytelnicze itp.
- 6. Jak wyglądałby świat bez miłości?** - snucie historii – kontynuowanie przez kolejne dzieci opowiadania rozpoczętego przez nauczycielkę.



## Dobranocki z dawnych lat – Rumcajs

*Bohater czechosłowackiej dobranocki z 1967 r. to jeden z najstynniejszych rozbójników wszech czasów. Zanim wstąpił na rozbójniczą ścieżkę był zwykłym szewcem - właścicielem warsztatu w małym miasteczku Jiczynie i gdyby nie przypadek, dalej prowadziłby spokojne życie szyjąc i naprawiając obuwie. Pech jednak chciał, że uraził miejscowego starostę nazywając jego sporych rozmiarów stopy – słoniowymi. Ta niepochlebna uwaga stała się przyczyną wygnania Rumcajsa do Rzacholeckiego lasu oraz zmiany jego wyglądu i profesji. Ze spokojnego szewca Rumcajs przeistoczył się w rozbójnika w charakterystycznym czerwonym kapeluszu, z gęstą czarną brodą oraz rewolwerem nabitym żołądziami. Mimo groźnego wyglądu Rumcajs był rozbójnikiem łagodnym usposobieniu, chętnie pomagał mieszkańcom Jiczyna a także stawał w obronie leśnych zwierząt często nękanym przez Księcia Pana, jego kapryśną żonę i służbę. Rozbójnik radził sobie zawsze z wszelkimi przeciwnościami losu, gdyż Rumcajsowi i jego rodzinie - żonie Hance i synkowi Cypiskowi przychylnie były nie tylko wszelkie zwierzęta, ale także magiczne postaci: Rusałki, Wodniki i Olbrzymy mieszkające w okolicy.*



**Scenariusz będzie do pobrania w Plikach.**





## Inne cykliczne działania Projektowe dla chętnych uczestników

- \* **„Wesoła Gromadka Kubusia Puchatka”** - urodzinowe przyjęcie książkowego Misia /styczeń 2021/
- \* **Międzynarodowy Konkurs Plastyczny** - wzięcie udziału w konkursie /szczegóły w styczniu 2022 r./
- \* **„Dzień Kolorowej Skarpetki”** - zainicjowanie w całej placówce akcji „Założ kolorowe skarpetki” i przeprowadzenie zajęć integracyjnych z okazji Światowy Dzień Zespołu Downa - 21 marca.
- \* **„Na niebiesko dla autyzmu”** - zorganizowanie niebieskiego dnia z okazji Światowy Dzień Świadomości Autyzmu - 2 kwietnia. Zwrócenia uwagi na problem osób autystycznych.
- \* **„Siła drobnych gestów” – „Światowy Dzień Życzliwości i Pozdrowień”** - wysłanie kartek z pozdrowieniami dla seniorów /Listopad/ (np. Dom Spokojnej Starości, Dziennym Dom Pomocy dla Osób Starszych, Uniwersytet Trzeciego Wieku).

### **„Koleżanko i kolego bądź życzliwy dla każdego” –22 listopada „Dzień Życzliwości”**

- \* Rozpoczęcie/nawiązanie współpracy z **Uniwersytetem Trzeciego Wieku**.
- \* Założenie w Placówce **Klubu Wolontariatu „Pomocna dłoń”** - Zaangażowanie wychowanków w akcje charytatywne o zasięgu lokalnym i ogólnopolskim.
- \* **Bajkowe Urodziny Koziołka Matołka**- wysłanie bajkowych życzeń z okazji 89 urodzin najslynniejszej polskiej kozy /marzec 2022 r./ **Redagując życzenia prosimy o zamieszczenie logo projektu.**

Adres: Europejskie Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie ul. Kornela Makuszyńskiego 1 28-133 Pacanów z dopiskiem: urodzinowe życzenia dla Koziołka Matołka

- \* **13 Urodziny Muzeum Dobranocek** - wysłanie bajkowych życzeń /maj 2022 r./ **/Redagując życzenia prosimy o zamieszczenie logo projektu/**

**Adres:** Muzeum Dobranocek ul. Mickiewicza 13, 35-064 Rzeszów z dopiskiem: urodzinowe życzenia

- \* **„Książka komunikacyjna MAKATONU”** –stworzenie wspólnie z dziećmi książeczki o charakterze terapeutycznym z uwzględnieniem znaków graficznych. Pamiętajmy, że Makaton to nie tylko gesty, ale także system prostych symboli graficznych.

Przykładowe symbole graficzne:

<http://www.makaton.pl/index.php?przykladowe-symbole,66>



## 7. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), dalej zwanego RODO informujemy, że:

**Administratorem danych osobowych jest Bajkowe Prywatne Przedszkole w Jaśle** z siedzibą przy ul. Kochanowskiego 6, 38-200 Jasło, z którym możesz kontaktować się poprzez adres e-mail: [dyrekcjabajkoweprzedszkole@onet.pl](mailto:dyrekcjabajkoweprzedszkole@onet.pl) lub telefonicznie – 504 074 864.

Administrator powołał **Inspektora Ochrony Danych**, z którym można się kontaktować za pośrednictwem adresu e-mail: [iod.edu@o2.pl](mailto:iod.edu@o2.pl).

Dane osobowe przetwarzane są **w celu realizacji Projektu na podstawie:**

- art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, ponieważ przystąpienie do grupy projektowej jest formą zawarcia umowy dotyczącej uczestnictwa w projekcie,
- art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, ponieważ dokonanie zgłoszenia i przystąpienie do grupy z prywatnego konta użytkownika traktowane jest jako wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych,
- art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, gdyż przetwarzanie danych jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora. Celem takim jest prowadzenie działalności edukacyjno-informacyjnej.

Podanie danych jest dobrowolne, ale status członka grupy projektowej (zgłoszenie placówki) jest konieczny do uczestnictwa w Projekcie.

**Okres przetwarzania** Pani/Pana danych osobowych związany jest z określonymi celami ich przetwarzania. Dane przechowywane będą nie dłużej niż jest to niezbędne dla prawidłowego wykonania projektu, do czasu rezygnacji z uczestnictwa w jego realizacji tj. w przypadku opuszczenia grupy.



W związku z przetwarzaniem danych przysługują Pani/Panu w zakresie określonym w przepisach powszechnie obowiązującego prawa następujące uprawnienia:

- prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii - na podstawie art. 15 RODO,
- prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych - na podstawie art. 16 RODO,
- prawo żądania usunięcia danych osobowych - na podstawie art. 17 RODO,
- prawo do ograniczenia przetwarzania danych - na podstawie art. 18 RODO,
  - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy stwierdzi Pani/Pan, że przetwarzanie danych narusza przepisy RODO.

**Odbiorcami Pani/Pana danych** będą członkowie grupy zamkniętej na Facebook' u „Magiczna moc bajek – Międzynarodowy Projekt Czytelniczy”. Do danych mogą mieć ponadto dostęp podmioty uprawnione do tego na mocy przepisów prawa.

Informujemy, że w ramach przetwarzania danych, o których mowa powyżej **nie będą podejmowane decyzje w sposób zautomatyzowany i Pani/Pana dane nie będą profilowane.**

Więcej informacji na temat przetwarzania danych można uzyskać kontaktując się z Administratorem.



## 8. OCZEKIWANE EFEKTY

W/w Projekt w swoich założeniach ma sprzyjać osiągnięciu następujących rezultatów:

- ✓ Wszechstronnemu rozwojowi dziecka w obszarach; społecznym, emocjonalnym, poznawczym i fizycznym,
- ✓ Wzrostowi czytelnictwa;
- ✓ Doskonaleniu umiejętności językowych dzieci;
- ✓ Wzrostowi zrozumienia tekstów i poleceń;
- ✓ Nauce twórczego myślenia;
- ✓ Poprawie koncentracji, wydłużeniu przedziału uwagi;
- ✓ Rozwijaniu pamięci i wyobraźni;
- ✓ Zwiększeniu zdolności dzieci do refleksji i krytycznego myślenia;
- ✓ Rozwojowi inteligencji emocjonalnej;
- ✓ Podwyższeniu samooceny;
- ✓ Rozbudzenia zachowań prospołecznych (chęć niesienia pomocy innym ludziom, wrażliwość na krzywdę innych i niesprawiedliwość);
- ✓ Promocji kultury, tradycji polskiej;
- ✓ Rozwijaniu wiedzy o kulturze własnego regionu i jej związkach z kulturą narodową;
- ✓ Rozwijaniu poczucia odpowiedzialności, poszanowania dla dziedzictwa kulturowego własnej miejscowości, regionu, Ojczyzny.

## 9. EWALUACJA

Ewaluacja Projektu prowadzona będzie na bieżąco oraz po zakończeniu realizacji Projektu zostanie opublikowany **Raport Ewaluacyjny**, w którym zostaną ujęte jakościowe i ilościowe efekty działań wszystkich uczestników.